

ELŐTERJESZTÉS

A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2024. évi beszámolójáról és 2025. évi munkatervéről

1. előterjesztés száma: 48/2025.
2. előterjesztést készítő személy neve: Brunner Blanka
3. előterjesztést készítésében közreműködő személy neve: -
4. előterjesztés mellékleteinek felsorolása:
 1. melléklet: határozati javaslat
 2. melléklet: BEMKK 2024. évi beszámoló és 2025.évi munkaterv
5. előterjesztést tárgyaló bizottságok felsorolása:
 - Humánerőforrások Bizottság
6. előterjesztés nyilvános vagy zárt ülésen való tárgyalása: nyilvános
7. előterjesztésről való döntés formája: egyszerű többség
8. előterjesztéshez felhasznált jogszabályok felsorolása:
 - a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény
 - Bicske Város Önkormányzat Képviselő-testületének Szervezeti- és Működési Szabályzatáról szóló 21/2019. (XII. 11.) önkormányzati rendelet (a továbbiakban: SzMSz)

Tisztelt Humánerőforrások Bizottság!

A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár intézményvezetője Takács József megküldte a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2024. évi beszámolóját és 2025. évi munkatervét.

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 78/I. § (4) bekezdés b) pontja alapján az az önkormányzat, amely közösségi színteret vagy közművelődési intézményt tart fenn, az e törvényben foglaltak alapján jóváhagyja az általa fenntartott közművelődési intézmény éves munkatervét.

Kérem a Tisztelt Bizottságot, hogy az SZMSZ 69. § (2) bekezdés a) pontja alapján, átruházott hatáskörben a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2024. évi beszámolóját és 2025. évi munkatervét elfogadni szíveskedjen.

Bicske, 2025. április 15.

Bálint Istvánné
polgármester

1. melléklet a 48/2025. előterjesztéshez

HATÁROZATI JAVASLAT

Tárgy: A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2024. évi beszámolójáról és 2025. évi munkatervéről

Bicske Város Önkormányzat Képviselő-testületének Humánerőforrások Bizottsága átruházott hatáskörében eljárva a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2024. évi beszámolóját és 2025. évi munkatervét a határozat melléklete szerinti tartalommal jóváhagyja.

Határidő: 2025. április 30.

Felelős: Humánerőforrások Bizottság elnöke

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

**2024. évi tevékenységi beszámolója
és 2025. évi munkaterve**

1. Bevezetés

A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár a város és térsége meghatározó kulturális intézménye. Önállóan működő és gazdálkodó szervként teljes körűen ellátja a város közművelődési és könyvtári tevékenységét, minőségi szolgáltatásokkal szolgálja a látogatókat, felhasználókat. A gazdálkodás és a humán erőforrások felhasználása az ésszerűség és a takarékoság előtérbe helyezésével zajlik. A legfőbb törekvésünk a tervszerű, összehangolt, minőségi szakmai feladatellátás a gazdaságosság, a hatékonyság és az eredményesség optimalizálásával.

Összességében úgy ítélem meg, hogy a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár – a rendelkezésére álló technikai, pénzügyi, személyi feltételeket figyelembe véve – teljesíti azokat a követelményeket, igényeket, amelyek a városban közművelődés és a könyvtári tevékenység terén rá hárulnak. Az intézményegységek között nagyon jó a munkakapcsolat, az együttműködés.

Az integrált intézmény vezetése és kollektívája a vonatkozó jogszabályok, az intézményegységek munkatervei, a határozati javaslatok, a bizottsági és testületi döntések, ajánlások figyelembevételével végezte munkáját az elmúlt időszakban.

Az intézményi feladatok ellátáshoz és a működéshez szükséges költségeket a fenntartó költségvetésben biztosította.

A BEMKK minden téren alkalmazkodott a gazdasági intézkedések, energiafelhasználási hatékonyság elvárásaihoz, az előírt normákhoz és a nemzetgazdaságot is érintő külpolitikai folyamatok okozta kihívásokhoz.

A klubok, szakkörök, valamint az amatőr művészeti tevékenységet végző szervezetek működési feltételeinek biztosítása révén az intézmény a bicskei művészeti élet egyik meghatározó központja, melyből a közönség és az alkotók is profitálnak.

Az elmúlt esztendőben is számos kiállításon, koncerten, fesztiválon vagyunk túl. Havi rendszerességgel biztosítunk lehetőséget az oktatási intézmények, vagy civil, amatőr alkotó csoportok számára bemutatkozásra. A településen működő iskolák rendezvényeinek is mi adunk otthont.

A városi nagyrendezvények lebonyolításában, összehangolásában az intézménynek kiemelt szerepe van. Úgy ítélem meg, hogy programkínálatunk nem csak a kisvárosi összehasonlításokban, de járásközponti szerepet betöltve egyaránt vezető helyet foglal el.

Az intézmény széles, és egyre bővülő kapcsolatrendszerrel rendelkezik, és mint közösségi színtér kiszolgálja a település más intézményeinek, civil és társadalmi szervezeteinek igényeit.

A könyvtár a város, a kistérség legnagyobb könyvtári közgyűjteménye, Bicske város nyilvános települési közkönyvtára, amely szerepel a Könyvtári Intézet által vezetett Nyilvános Könyvtárak Jegyzékén.

Alaptevékenysége a város és vonzáskörzetének lakossága részére könyvtári szolgáltatások nyújtása: könyvek, folyóirat kölcsönzése; könyvtárközi kölcsönzés; dokumentumok helyben használata; rendezvények szervezése; fénymásolás, nyomtatás, laminálás, internet és számítógép használat; tájékoztatás; irodalomkutatás, irodalomjegyzék készítése; kézikönyvek használata; helyismereti gyűjtemény használata; a könyvtár számítógépes adatbázisának használata; videokazetták és DVD-k kölcsönzése. Az elmúlt esztendőben a diafilmkölcsönzés bővítette a kínálatot.

Intézményünk kiemelten támogatja a helyi arculat kialakítását, erősítését. A cél a helyi büszkeség és kötődés, egy szóval az identitás tudat erősítése a kultúra révén. A tagintézmények tevékenysége pozitív hatással vannak a településmarketing alakulására.

A kultúráközvetítés céljait szolgáló intézmény megfelelő infrastrukturális feltételei alapozzák meg a bennük folyó tevékenység lehetőségeit, erősítik a művelődés iránti igényt a látogatókban. Ezen intézmények helyi közösségi, szellemi értéket képviselnek. A városi könyvtár épülete a modern könyvtári szolgáltatásoknak és a hagyományos funkcióknak egyaránt megfelelő teret biztosít. Épületeink a mozgáskorlátozottak kiszolgálására, ezáltal az esélyegyenlőség biztosítására egyaránt alkalmasak.

A művelődési központ épületének funkcionalitása, valamint megújult tereinek fiatalosabb, esztétikus kialakítása modern, lendületes felfogás benyomását kelti a látogatókban.

Az érvényes alapító okirat szerint az intézmény önállóan működő és gazdálkodó költségvetési szerv. A pénzügyi-gazdasági feladatellátásának egy részét: a könyvelést, áfa bevallást, mérlegkészítést, pénzügyi beszámolókat együttműködési megállapodás keretében a Polgármesteri Hivatal látja el. Az intézmény gazdálkodásának szakszerű vitele, a jelentős pénzügyi adminisztrációs feladat az intézménynél maradt, és a szakmai munkától veszi el a vezetők idejét, hiszen az intézményi működés feltétele a stabil gazdálkodás.

Az állami normatíva csak kisebb részben fedezi a kiadásokat, ezért a kulturális tevékenység ellátása és a működőképesség megőrzése érdekében a fenntartó önkormányzat jelentős költségvetési támogatást biztosít, mely kiegészül a saját bevételi forrásokkal.

A színházi, művészeti, szórakoztató rendezvényeink, a tagdíjak, a bérleti díjas bevételeink, valamint a pályázati források jelentősen hozzájárulnak az itt folyó munka finanszírozásához. Ehhez társulnak még döntően a rendezvények, programok megvalósítását segítő felajánlások és a pénzben nehezen mérhető önkéntes munka és támogatás.

A napi szakszerű munkavégzés alapja a pontos jogszabályi és dokumentációs háttér is, ezek naprakész volta, melyek aktualizálása, az integrált intézményre való alkalmazása

jelenleg is zajlik.

Az info-kommunikációs technológiák fejlődése és közösségi tartalmak terjedése újjászervezte, és új kommunikációs formákat alakított ki a kapcsolattartásban, a munkavégzésben, az információszolgáltatásban egyaránt. Tagintézményenként naprakész közösségi oldalakat (facebook, instagram) és honlapot működtetünk, amely teljeskörűen hírt ad intézményünk egészének működéséről, tevékenységéről.

Jogos elvárás, hogy intézményünk a fiatalok számára is nyújtson informálódási lehetőséget az ő sajátos csatornáikon, ezért törekszünk a különböző portálok lehetőségeinek hatékonyabb kihasználására. A közösségek kapcsolatépítési lehetőségeinek fontos szerep juthat a kulturális folyamatokban is (igényfeltárás, programszervezés, önkéntes segítőhálózat, szponzoráció terén).

A felsorolt eszközökön kívül programinformációinkat minden esetben elküldjük a város és megye honlapjára, a Városi Tv-hez, a Bicskei Újsághoz, a Fejér Vármegyei Hírlaphoz a környező települések intézményeihez. Kiemelném e körből a programturizmus.hu és a fesztival.hu portálokat, melyek komoly nyilvánosságot biztosítanak egy-egy kiemelt rendezvényünknek.

Igényesen kivitelezett rendezvényi meghívóinkat, plakátjainkat, szórólapjainkat nyomtatott és elektronikus úton is eljuttatjuk a célközönséghez, meghívotti körhöz. A legfontosabb PR azonban a szolgáltatásaink minősége, az itt dolgozók szakmai tudása és szolgálatkészsége.

2. BEMKK 2024. évi program-összefoglaló

Röviden összefoglalva sikerekben gazdag időszakról számolhatunk be a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár életéből.

A Petőfi Művelődési Központ és a Nagy Károly Városi Könyvtár integrált intézményként működik, biztosítva a magas színvonalú kulturális életet a bicskeieknek.

Idézzük fel röviden, a teljesség igénye nélkül a tavalyi év legizgalmasabb eseményeit:

Január 6-án intézményünk biztosított helyszínt a Bicskei Koncertfúvós Zenekar újévi koncertjének.

Január 21-én a Magyar Kultúra Napján Csujka Imre előadását hallhatta a közönség.

Január 30-án adtuk át a Művelődési Központ udvarán, a Petőfi verspadot. Az eseményt Demeter Szilárd, a Petőfi Múzeum főigazgatója nyitotta meg.

Februárban a Fiatalok Házában a „Testünk a csoda” kiállítás vonzotta az érdeklődőket,

a Művelődési Központ színháztermébe Pál Feri előadása, majd Szentpéteri Gabriella zongoraeste teltházzal zajlott.

Márciusban Vághy Péter dobos, alkotó, ütős hangszerekből készített alkotásaiból nyílt kiállítás. Helyet adtunk Curtis és Lotfi Begi közönségtalálkozójának, Bamako élménybeszámolójának, majd nagysikerű nőnapi koncertet szerveztünk Buch Tiborral.

Március 15-én a városi ünnepségnek biztosított helyszínt a Petőfi Művelődési Központ.

Márciusban indult közel 30 fős létszámmal a hobbi klub.

Áprilisban az Ecsettől a mennyezetig címmel, a Békés Megyei Népművészeti Egyesület vándorkiállítása nyílt a Petőfi Művelődési Központban. Vendégül láttuk Dr. Zacher Gábort, a gyerekeket pedig az Illatok kalandjátéka kiállítás vonzotta. 200 fő vett részt az I. Összművészeti diáktalálkozón.

Májusban nagy sikerrel és rengeteg elégedett látogatóval szerveztük a 41. Bicskei Napokat. Bemutattuk a Semmelweis című filmet. A Nemzeti Művelődési Intézettel együttműködve Operettgálát szerveztünk és járt nálunk HOBO is.

Júniusban Fejér Megyei Népművészeti Egyesület csoportos kiállítása több száz látogatót vonzott.

Szabadtéri programokat szerveztünk. Országos rendezvényekhez „Tour de Hongrie”, mozgások éjszakája programhoz is kapcsolódtunk.

Két nyári szabadidős táborunk több, mint közel 80 gyermeket mozgatott.

Júliusban az Óceánrepülők emlékünnepségét szerveztük, majd augusztusban a Szent István napokat és a Fejér Vármegyei Vadásznapot közel 2000 látogatóval rendezvényeként.

Szeptemberben Petőfi költészetét mutattuk be kortárs iparművészeti alkotásokon keresztül.

A Szent Mihály napi sokadalom programjairól is rengeteg pozitív visszajelzést kaptunk.

Az Idősek világnapját Leblanc Győző műsorával ünnepeltük. Helyszíne voltunk a Városi ünnepségnek.

A hobby klub tagjai „Halloweeni manót” készítettek.

Novemberben nagy siker volt a „Hangszert a kézbe” című programunk, mely 3 napon keresztül telt házzal futott, napi 8 órában. Ebben a hónapban Némáné Nagy Júlia festőművész képiből nyílt kiállítás.

Decemberben Mikulásváró ünnepség, adventi gyertyagyújtások és a vasútmodell kiállítás vonzotta a látogatókat. A Bicskei Szilveszter rendezésében is aktív szerepet vállalt a Művelődési Központ.

Az adventi programsorozatban is lehetőséget biztosított az Önkormányzat arra, hogy dottó vonattal két napon keresztül a Mikulásházba látogathattak a gyerekeket, mely a Kultúrkúriában lett kialakítva. Vasárnap az adventi forgatag keretében családok is utazhattak a vonattal, a Mikulás házában pedig manók kíséretében a Mikulás is megpihent. Kijelölt napokon az óvodás és iskolás gyerekek látogatták meg a házat, ahol egy-egy kismanó mutatta meg, hol is pihen a Mikulás.

A 2024-ben is megszerveztük az Adventi ablakvadászatot, melynek akkora sikere volt, hogy a játék végén többen is jelentkeztek a következő évre. Remek programnak ígérkezett a hideg, hűvös, sötét estéken kivilágított, díszített ablakokat kutatni a város különböző részén.

Az előkészületeknél több olyan család is felkérést kapott egy-egy ablak díszítése esetében, akik előre jelezték részvételi szándékukat, de igyekeztünk olyan családoknak is lehetőséget adni, akik aktív részesei egész évben az általunk szervezett programoknak.

Az évi színházi előadások, a filmvetítések és közönségtalálkozók szintén bebizonyították, hogy az itt élőknek igénye van a minőségi kulturális programokra!

A beszámoló, az eredmények jól tükrözik, hogy az itt dolgozók az elmúlt évben is milyen erőfeszítéseket tettek az eredményes szakmai munka érdekében, melyet a város vezetése az év folyamán többször elismert.

Tagintézményeink éves összlátogatói létszáma meghaladja a közel 100.000 főt, ami bizonyítja, hogy a bicskeiek használják, szeretik saját kulturális intézményeit, legyen szó akár a könyvtárról, akár a művelődési központról.

Társasjáték klub

A klub vezetőjével, Földesi Benjammal összhangban tudunk együtt dolgozni, rugalmasak vagyunk, számíthatunk egymás segítségére.

A klub összejöveteleinek plakátjait, szórólapjait rendszerességgel készítjük, hogy minél többen felfedezzék a klubot és bővüljön a csapat. Természetesen az együttműködés oda-vissza működik, ugyanis a Szent Mihály-napi Sokadalomra is kitelepültek kérésre, ahol pozitív élménnyel gazdagodtak.

Kreatív hobbi klub

A Kreatív hobbi klubot kolléganőim indították.

Először nem járta sikerrel, kevesen tudtak a klub létezéséről, nem jöttek el sokan. Majd minden egyes alkalom után egyre többen megismerték, és elkezdtek megszeretni a klubot. Igyekeznek mindig modern kreatív ötletekkel előállni. A klubba 2000 Forint a belépőjegy. A nyár folyamán megugrott a tagok száma, és az őszi-téli időszakra ez volt már jellemző. A befolyt összegből tudtuk megvásárolni az alapanyagokat.

A következő évre is kéthetente tervezzük a foglalkozásokat, azonban a belépőjegy ára a foglalkozástól függ, hisz az alapanyagot meg kell vásárolni.

3. A Petőfi Művelődési Központ tartalmi tevékenysége 2024-ben

Általános értékelés, összegzés

Éves munkánkat a kulturális törvény, a vonatkozó jogszabályok, rendeletek, szabályzatok és a munkatervben megfogalmazott tartalmi célkitűzések szellemében végeztük, ugyanakkor az igények és lehetőségek figyelembevételével folyt a szakmai munka.

Az intézmény az elmúlt évben is igyekezett biztosítani a lehetőséget a társas, közösségi művelődési formákhoz, a kulturált szabadidő eltöltéséhez.

A felújított épületben, valamint a Fiatalok házában a színházi előadásoknak, pódium esteknek, gyermekelőadásoknak, táncműsoroknak, az amatőr művészeti mozgalom eseményeinek, koncerteknek, konferenciáknak, ismeretterjesztő előadásoknak próbáltunk színteret adni.

A Kultúrkúria házasságkötési „térként” funkcionál, valamint az idei évtől a Barangoló programsorozatnak biztosít helyszínt.

A közösségi művelődés különböző formáit képviselik az intézményben található klubok, körök, szakkörök, tanfolyamok, civil szerveződések, melyek változatos érdeklődési körök mentén szerveződnek.

Célunk változatlan!

A művelődési központ kulturális sokszínűségével, megfizethető áraival, kulturális esélyegyenlőséget nyújt a bicskeiek számára, melyre folyamatosan törekszünk. Az intézmény esélykiegyenlítő szerepe nagyon fontos, hiszen olyan kínálatot nyújt, ahol az alacsony jövedelmű, máshová eljutni nem tudó embereknek lehetőségük van találkozni a kultúrával. Intézményünk megkapta a családbarát munkahely minősítést is.

A kultúra az, amely rendkívüli mértékben képes különbséget tenni ember és ember között, s rendkívüli mértékben tud azonos élethelyzeteket, vagy indulási helyzeteket teremteni, s ezen keresztül tudja pozitív értelmű feladatát ellátni.

Szakmai tevékenységünk részletes elemzése

Csatlakozás országos akciókhoz

Intézményünk évek óta csatlakozik szakterületeinket érintő országos megmozdulásokhoz, akciókhoz. Az elmúlt esztendőben csak online formában tudtuk ezt megvalósítani. Így történt ez a „Kulturális Örökség Napjai” rendezvénysorozat és a „Kultúrházak éjjelnappal” programsorozatban is.

Klubok, körök, szakkörök, civil szervezetek

A kulturális törvény meghatározása szerint, a közművelődés feltételeinek biztosítása

alapvetően az állam és a helyi önkormányzat feladata, melyben hangsúlyos szerepet kap a civil és intézményi szféra szoros együttműködése.

Intézményünk erőssége, hogy jól „használja” a közösségekben rejlő lehetőségeket és a civil szervezetek, alkotó közösségek segítése, menedzselése által pezsgő kulturális tevékenységet tud felmutatni.

A művelődési központ évek óta nagy hangsúlyt fektet a közösségi munkára, állandó művelődési közösségek: klubok, körök, szakkörök szervezésére, a megújulást magukba hordozó civil szerveződések felkarolására és önszerveződés útján való elindítására.

A bevezetett intézkedések betartása mellett, az elmúlt év során 38 közösségnek, szakkörnek, klubnak adott otthont ideiglenes helyen lévő intézményünk. Az itt működő közösségek éves programjaikhoz, karitatív szándékaikhoz az intézmény ingyenes téri és tárgyi feltételeket biztosít. Segítséget nyújt önálló és közös projektek kidolgozásában, pénzügyi gondozásában. Segít művészeti tevékenységük kiteljesedésében városi és intézményi bemutatók, fesztiválszereplések által.

Jelentősen erősíti a közművelődési intézményünket azon tevékenységek szervezése, melyek közhasznú ismereteket hordoznak, elősegítik a változó élethelyzetekhez való sikeres alkalmazkodást, hozzájárulnak az életminőség javulásához.

Történelmi és kulturális arculat megőrzése

Tevékenyen részt vállalunk a település történelmi és kulturális arculatának formálásában. E célok a meglévő helyismereti dokumentumok feltárásával, művészeti rendezvények, kiállítások szervezésével, hagyományteremtő programokkal, alkotó művészeti csoportok működtetésével valósulnak meg.

Formái: közösségi szokások, népi hagyományok felkutatása, megőrzése és felelevenítése (fesztiválok, ünnepkörökhöz kapcsolódó programok, játszóházak – Pl: farsangi, húsvéti, adventi játszóházak), komplex ismeretterjesztő formák (népi irodalom, népzene és néptánc összekapcsolása), vonzaskörzeti kapcsolatok erősítése. Az amatőr művészet kulturális örökségünk igazi hungaricuma, kulturális sokszínűségünk hordozója a hagyományok ápolása, valamint az új értékek teremtése révén.

A hagyományőrző csoportok színvonalának megőrzésében, szakmai fejlesztésében fontos szerep hárult intézményünkre, ahol a közös célok megvalósításában koordinációs feladatot látunk el.

Élethosszig tartó tanulás

Az országban végzett kulturális állapot-felmérés szerint a különféle kulturális intézmények közül a művelődési házak vonzzák a legnagyobb közönséget, ugyanakkor látogatói körük is a legheterogénebb.

A közművelődés kulcsszerepet játszik az egész életen át tartó tanulásban. Cél: az általános műveltség növelése, a társadalmi beilleszkedési zavarokkal küzdők életvezetési problémáinak segítése, a felnőtt korú népesség bevonása és fogékonnyá tétele a minőségi kultúra iránt.

Kreatív ipar, kreatív fiatalok

A gyermekek, fiatalok körében végzett tevékenység intézményünk jól működő,

látványos és hálás területe, melynek elérése azonban folyamatos munkavégzést, kreativitást és programegyeztetést igényel. Úgy hiszem, büszkék lehetünk arra a fantázia-dús munkára, amit a gyerekek és fiatalok kulturálódására fordítunk, melyet pályázataink is erősítettek. Fő törekvésünk, hogy programkínálatunk gyerek- és családbarát jellegét erősítsük, hogy minél korábbi életkorban kialakuljon a kultúra iránti fogékonyság, igényné váljon az alkotás, elsajátítás és a befogadás, melyet gyermekkorban kell meg-
alapozni.

Ennek megvalósulási formái a beszámolót érintő időszakban a következők: programegyeztetés az oktatási intézményekkel, az ovisok és kisiskolások számára színházi előadások szervezése bérletsorozat keretében, hagyományőrző és művészeti közösségek támogatása, nyári táborok, tehetséggondozás, irodalmi és művészeti találkozók, pályázatok, vetélkedők szervezése.

Tehetséggondozó szakköreink, rendszeres kézműves és játszóházi foglalkozásaink ingyenesek voltak az elmúlt időszakban és igen sok gyermeknek, fiatalnak nyújtották az informális tanulás és a színvonalas szabadidős elfoglaltság lehetőségét.

Aktív idők

Az idősebb korosztály közösségi életben való részvételének motívumait sajátos igények alakítják. Például az, hogy az idős ember jobban informált legyen, hogy a több szabadidőt hasznosan, közösségben, személyiségét továbbfejlesztve töltsse el. Az öregkor csak egy másik dimenzió a kreatív élet számára. Az egészséges idős emberek a bölcsesség, a tapasztalat forrásai, aktív segítő társai lehetnek egymásnak, valamint a fiatalabb korosztályoknak.

Ez a nyugdíjas klubok, népdalkörök, kézimunka szakkörök működtetésével, közösségi találkozóhely és programok biztosításával valósul meg. Működésük, életkoruk és egészségügyi állapotuk függvényében változó intenzitású. Mint legszorgalmasabb látogatóinknak, teret biztosítunk összejövetelük számára, fellépési lehetőséget ajánlunk a rendezvényeken, külön figyelmet fordítva a korosztályi ünnepekre.

Kulturális turizmus, művészeti események

A közművelődés hazai gyakorlatában a legnagyobb igény az ünnepi kultúra, a szabadtéri programok és nagyrendezvények iránt mutatkozik. E programok bemutatkozási lehetőséget kínálnak az öntevékeny csoportok, alkotók és szólisták számára, és egyre fontosabb szerepük van a kulturális turizmusban.

Közösségi rendezvények, rekreációs tevékenységek

Tevékenységszerkezetünkben dominánsan jelennek meg a közösségi - *társadalmi rendezvények, városi és iskolai, óvodai ünnepségek, szabadtéri rendezvények, megemlékezések, játszóházak, vetélkedők, versenyek, táborok*, melyek egy részét partnereinkkel együttműködve részben valósítottunk meg.

Kirándulások, túrák szervezése alkalomszerűen történik, s általában egy-egy művelődési közösség életéhez kapcsolódik, de a nyári táborok programjait is színesítették kirándulások. A táborok szervezése szezonális.

Az intézmény kapcsolatrendszere jó. Ennek következtében egyre többen és többször

fordulnak hozzánk segítségért, melyet lehetőségeink szerint igyekszünk kielégíteni. Partnereinkkel meglévő jó kapcsolatunkat az elmúlt év során is igyekeztünk tartani, a rólunk kialakított megbízható, korrekt, rugalmas, együttműködő szolgáltató képet tovább erősíteni.

Marketing

A Petőfi Művelődési Központ Bicskén is és a város környékén is közismert kulturális intézmény. A kulturált, esztétikus, tiszta környezet, szolgáltatásaink sokszínűsége és színvonala, a legjobb reklámunk, de bőségesen akad még javítani valónk a marketing munkában.

Intézményi kommunikációnk legfontosabb csatornái az online és offline marketing eszközök. A honlapot folyamatosan fejlesztjük, s töltjük fel tartalommal. A honlapunkat az elmúlt évben közel 20000 fő, napi átlagban 50 fő keresi fel. A honlap mellett nagyon fontos online marketing eszközünk az Elektronikus hírlevél, melyet havonta 500-800 főhöz (szegmentált célcsoportonként változó) juttatunk el. A Hírlevél mellett havonta 10-15 alkalommal küldünk ki elektronikus meghívót a célcsoportoknak.

Másik fontos csatornája az intézményi kommunikációnak a hagyományos reklámeszközök csoportja: plakátok, szórólapok és meghívók, melyeket minden esetben igyekszünk figyelemfelkeltően és esztétikusan elkészíteni. A papíralapú havi programfüzetek számát, takarékosági okokból folyamatosan csökkentjük.

Legjobb reklámhordozónk továbbra is a DM levél, az SMS és az élőszó.

Szervezeti keretek

Az intézmény vezetője dinamikus, lendületes feladatvégzésre ösztönzi a fiatalos csapatot.

Munkatársaink rendelkeznek a munkakörök betöltéséhez szükséges szakirányú vagy egyéb szakmai végzettséggel, egyéb szakképesítésekkel. A továbbképzési terv keretében folyamatos a továbbképzés.

A munka jellege miatt ebben a szakmában nagyon fontos az önállóság. A munkatársak munkaideje a programok, rendezvények időpontjai miatt igen változó. Rendszeresek a hétfégi, a késő esti és ünnepnap munkaidőrák. A változó munkabeosztás miatt a családi élet jó megszervezésére is szükség van, melyben nagy segítséget nyújt, hogy kiváló csapat dolgozik együtt.

A Művelődési Központ folyamatos nyitva tartással hétköznapi reggel 8 órától este 20 óráig (igény esetén tovább), szombatonként igény szerint 8 órától 12 óráig illetve rendezvények szerint 8-20 óra között, éjszakai programoknál reggelig üzemel. Minimális heti nyitvatartási idő: 68 óra; Vasárnap rendezvények esetén tartunk nyitva. Mindezek mellett folyamatosan üzemel az intézmény minden állami ünnepnapon és a családi ünnepnapok egy részén. Intézményünk júliusban és augusztusban hétfőnként zárva tart. Nyitva tartásunk keretjellel, rugalmasan alkalmazkodik a bicskeiek és közösségeink igényeihez.

Gazdálkodás, tárgyi, technikai feltételek

Szakmai programunk végrehajtásához 2024. évben a fedezet rendelkezésünkre állt.

4. A Petőfi Művelődési Központ 2025. évi munkaterve

Intézményünk szakmai munkájához a kulturális törvény mellett, a magyar közművelődés szakpolitikai koncepciója nyújt útmutatást, melyekből a legfontosabbak: a nemzeti és helyi kulturális örökség megőrzése, ápolása, az egyetemes és magyar kultúra közvetítése, közösségek ápolása, szervezése, a felnőttképzés, valamint a non formális és informális tanulás lehetőségeinek fejlesztése, különös tekintettel a kulturális esélyegyenlőség biztosítására.

2025. évi feladatok

Tevékenységszerkezetünk alappillérei:

- Közösségi élet további erősítése
- Ismeretterjesztés, non formális és informális tanulás
- Szabadidős, közösségi rendezvények
- Művészeti és egyéb rendezvények
- Kreatív ipar
- Hagyományápolás
- Civil közélet, helyi nyilvánosság
- Tehetséggondozás, kulturális innováció
- Kulturális esélyegyenlőség

Legfontosabb feladatunk az elmúlt években elkezdett kulturális folyamatok ápolása, folytatása és szinten tartása, valamint az új feladatok ellátása:

A meglévő rendszeres művelődő közösségek megtartása, tevékenységük lehetőségeink szerinti segítése.

A hagyományosan jól működő programok szinten tartása. A bejáratott, működő és közkedvelt rendezvényeket folytatni kell, különösen a különböző bérletes sorozatokat, melyek a bevételink döntő többségét adják. A belépődíj nélküli, kiemelt rendezvényeket lehetőség szerint továbbra is meg kell őrizni, így különösen a következőket: Újévi koncert, Magyar Kultúra Napja, Költészet Napja, Népmese Napja.

A lakosság művelődési igényeinek kielégítése, tanulási, képzési lehetőségeinek biztosítása, az alkotó lét kultúrájának segítése.

Helyi kreatív ipar fejlesztése

Tanórán kívüli szabadidős tevékenységek bővítése

A kulturális értékek iránt érdeklődő, de azokat jövedelmi viszonyai miatt piaci áron megvenni képtelen rétegek számára, kedvezményes programok biztosítása. Áraink továbbra is megfizethetőek, kedvezményesek, a magas önköltségű programok rentabilitását teremébérleti bevételekből fedezzük.

A civil világ szerepének erősítése, a civil kezdeményezések segítése, felkarolása és befogadása. Kapcsolatunk a helyi civil társaságokkal nagyon jó, szinte kivétel nélkül minden civil szervezet vagy szerveződés más és más formában, de használja az

intézmény adta lehetőségeket.

Az informatikai írástudás tömegessé tételének segítése. A nyilvános internethasználat lehetőségei adottak az intézményünkben. A számítógépek elavultak, de reményeink szerint pályázati forrásokból fejleszteni tudjuk az elkövetkezendő időszakban.

Kiemelt programjaink, programsorozataink megőrzése. Az év legkiemelkedőbb programsorozata a Bicskei Napok és a Szent István napok. Civil kezdeményezésre és összefogással tervezzük folytatni a Kastély Estek nyári fesztivált, ami igen közkedvelt volt a lakosság körében.

Integrációból adódó feladataink.

Közös szakmai munka a könyvtáros munkatársakkal, elsősorban a helytörténet és honismeret területén. Állandó helytörténeti kiállítóhely működtetése.

Stratégiai célcsoport: gyermekek és a családok

Főbb irányvonalak

A közösségi művelődéshez méltó, esztétikus környezet és infrastruktúra biztosítása, folyamatos karbantartása.

A település hagyományainak ápolása, helytörténeti, honismereti tevékenység. A lokálpatriotizmus, a helyi érdekek védelmének erősítése.

Találkozók, fesztiválok, kulturális napok, bemutatók, kiállítások rendezése.

Amatőr művészeti csoportok tevékenységének segítése. Helyi amatőrművészek menedzselése.

Szabadidős táborok, kirándulások, túrák szervezése. A kulturális turizmus támogatása, fejlesztése.

A település, a környezet természeti, kulturális, közösségi, gazdasági értékeinek közismertté tétele.

Jó kapcsolat és együttműködés kialakítása a régió, szűkebb értelemben a megye és a járás településeivel.

Civil közösségek tevékenységének segítése, támogatása. Bicske vonzáskörzetében a civil szervezetek együttműködésének elősegítése.

Felnőttoktatási, iskolai képzést kiegészítő képességfejlesztő lehetőségek biztosítása.

A lakosság élet- és munkaképességének növelése. Humánerőforrás-fejlesztő tevékenység.

A fiatalok és gyermekek kulturális életének fejlesztése, kulturális kezdeményezéseinek támogatása.

Családi programok szervezése, támogatása, több korosztály együtt foglalkoztatása.

Minden évben kiemelt helyet foglal el tevékenységünkben az évfordulókról való megemlékezés.

Az előzőekben jelzett feladatok megvalósításához elkészítettük a Petőfi Művelődési Központ 2025. évi költségvetését. Takarékos, de rugalmas, a minőségi tevékenységet szem előtt tartó gazdálkodással kell mindennapjainkat megoldanunk és keresnünk a kitörés lehetőségét.

Hangsúlyozni kell, hogy a Petőfi Művelődési Központ fenntartási költségeinek egy részét közvetlenül az adófizető polgárok adózott jövedelméből történő befizetésekből nyeri, amely befizetések nem kötelező jellegűek, tehát a polgár csak akkor veszi igénybe a szolgáltatást, ha azzal elégedett, ha megfelel az elvárásainak. Az

intézménynek Budapest közelsége miatt erős piaci versenyben kell helyt állnia, olyan időszakban, amikor a potenciális látogatók kultúrára költhető fizetőképes kereslete folyamatosan csökken.

Legfontosabb célkitűzésünk továbbra is megőrizni a sokszínű művelődési szolgáltatásokat, megtartani a Petőfi Művelődési Központ többségében pozitív megítélését a látogatók, a város és a térség közvéleményének körében.

Mindezek az intézményben dolgozók kreativitásán, szorgalmán, partnerközpontú szolgáltatásain múlnak.

Az intézmény munkatársai elszántak, hogy tudásukkal, szorgalmukkal, szakmai tapasztalatukkal, megújuló képességükkel megőrizték az eddig elért eredményeket és az új kihívásoknak is megfeleljenek.

A „mi” tudat erősítése

Integrált intézményünk tevékenységének fontos eleme a folyamatosság és az újítás egysége: az állandó egyéni megújulás, a szervezeti kultúra kialakítása, az emberi erőforrásokban rejlő lehetőségek felszínre hozása. Megteremteni és biztosítani az eredményes munkavégzés feltételeit és a szakmai sikereket, ahol az intézmény minden tagjának a szervezet rövid-és hosszú távú céljaira kell koncentrálnia, hiszen a szervezet sikeres működése tagjainak közös felelőssége.

5. Összegzés

Bicske és térségének kulturális életében az integrált intézménynek dominánsan kell jelen lennie. Egyszerre kívánunk szolgáltató, a meglévő igények kielégítését segítő és az itt élők társadalmi, közösségi és kulturális megnyilvánulásait koordináló szervezet lenni.

Az információs társadalom alapintézménye a könyvtár, amely a művelődést és a tudás megszerzését szolgáló információs központ. A könyvtári funkciók pozitív módon, egymást erősítve egészülnek ki, legyenek azok tanulási, szórakozási vagy közösségi indítatásúak.

A közművelődési intézménynek a megváltozott társadalmi és gazdasági környezetben is „kiszámíthatónak” kell maradni: ahol tudni lehet mit, mikor és hogyan lehet elérni, elintézni az intézmény falai között. Ugyanakkor mások az újra való azonnali reagálást, a változatosságot és sokszínűséget várják el tőlünk.

Korrekt partnerségre, nyitottságra, megbízhatóságra törekedtünk és törekszünk ezután is. Az eddigi eredményes munkára és pozitív tapasztalatokra építkezve szervezzük tevékenységünket a jövőben is.

Mindezek figyelembevételével készítettük el a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár 2025. évi rendezvénytervét.

A munkaterv terjedelmi okok miatt nem lehet teljes. Kérem a munkaterv támogatását, elfogadását és a Humánerőforrás Bizottság további támogatását.

Bicske, 2025. március 25.

Takács József
igazgató



6. Rendezvényterv 2025.

Január

Csendes éj - karácsonyi képeslapkészítő kiállítás a Petőfi Művelődési Központban. A pályázatra 183 rajz érkezett, 171 gyermek küldött pályaművet a városi intézményekből.

Némáné Nagy Júlia festőművész kiállítása a Petőfi Művelődési Központban.

2025. január 4. (szombat) 18.00

Jótekonysági újévi koncert a Petőfi Művelődési Központban. Közreműködik: Bicskei Koncertfúvós Zenekar

2025. január 10. (péntek) 18.00

Dumaszínház: A jövő sem a régi Felméri Péter önálló estje a művelődési központban.

2025. január 14. (kedd) 14.00

Gondolatok 50 év felett Online csapdák című előadás a Petőfi Művelődési Központban.

Előadó: Győri Valéria, főtörzsszázlós, nyomozó

2025. január 17. (péntek) 17. 00

Járjuk körbe a járást című, Bicske járás településeit közösségi értékein keresztül bemutató kiállításorozat megnyitója a Fiatalok Házában. Vendégünk: Csabdi

A program fővédnöke: Bálint Istvánné, Bicske város polgármestere

Köszöntőt mond: Huszárovics Antal, Csabdi Község polgármestere

2025. január 23. (csütörtök) 9.00

Filharmónia zeneórák Swing á la Django: A világ legjobb gitárosa című előadás a művelődési központban.

2025. január 23. (csütörtök) 18.00

A magyar kultúra napja alkalmából: Irodalmi "borest" Scherer Péter színművész előadásában

2025. január 27. (hétfő) 10.00 és 14.30

Magyar Népmese Színház: A varázslatos szerencsekrajcár (magyar népmese)

Február

2025. február 11. (kedd) 14.00

Gondolatok 50 év felett - Háztartási tüzesetek és egyéb vészhelyzetek című előadás a Petőfi Művelődési Központban. Előadó: Szemlits Gyula, mb. tűzoltóparancsnok, Bicskei Önkormányzati Tűzoltóság

2025. február 14. (péntek) 17.00

Járjuk körbe a járást című, Bicske járás településeit közösségi értékein keresztül bemutató kiállításorozat megnyitója a Fiatalok Házában. Vendégünk: Mány

A program fővédnöke: Bálint Istvánné, Bicske város polgármestere

Köszöntőt mond: Varga Mihály, Mány község polgármestere

2025. február 16. (vasárnap) 17.00

Pesti Művész Színház Mágnes Miska (musical)

A Thália bérletsorozat 2024/2025-ös évadának harmadik előadása.

2025. február 21. (péntek) 17.00

Kreatív hobbi klub - Gyertyadíztés

2025. február 22. (szombat) 8.00

IV. Kolbásztöltő verseny Bicske Város Kemencéjénél

Negyedik alkalommal rendezzük meg a kolbásztöltő versenyt, melyre minden évben egyre nagyobb az érdeklődés.

2025. február 25. (kedd) 18.00

Barangoló klub Miért éppen Ázsia? Thaiföld és Malajzia Vendégünk: Szűcs Szabolcs a Bicskei Kultúrkúriában.

Március

2025. március 1. (szombat)

A Petőfi Művelődési Központ szervezésében a Mohácsi busójáráásra kirándulunk.

2025. március 5. (szerda)

Utazó Planetárium a Petőfi Művelődési Központban.

2025. március 7. (péntek) 17.00

"Táncoló ujjak" Szentpéteri Gabriella és Szakács Zoltán (zongora) négykezes estje a Petőfi Művelődési Központban.

2025. március 7. (péntek) 17.00

Kreatív hobbi klub - Porcelánfestés

2025. március 9. (vasárnap) 11.00

HobbyArt Az alfa generáció tavaszi művészeti kiállítása a Petőfi Művelődési Központban.

2025. március 9. (vasárnap) 15.00

Gergely Róbert nőnap koncertje a művelődési központban.

2025. március 11. (kedd) 14.00

Gondolatok 50 év felett - Jóbarátunk a természet című előadás a Petőfi Művelődési Központban.
Előadó: Kántor Máté őstermelő

2025. március 12. (szerda) 18.00

AZ ÚJ NŐ és AZ ÚJ FÉRFI jellemzői - Nyitás a változásra Soma Mamagésa előadása a Petőfi Művelődési Központban.

2025. március 15. (szombat) 16.00

Városi ünnepség a Petőfi Művelődési Központban

2025. március 21. (péntek) 17.00
Kreatív hobbi klub Óriás nyuszi filcből

2025. március 21. (péntek) 18.00
Dumaszínház: MIT NEM MONDOK Kiss Ádám önálló estje a művelődési központban.

2025. március 25. (kedd) 18.00
Barangoló klub Miért éppen Kína? Vendégünk: Kovács Lili a Bicskei Kultúrúriában.

2025. március 28. (péntek) 19.00
Őrültek, haza! Dolák-Saly Róbert önálló (ny)estje -abszurd jelenetek, dalok, videók, diavetítések- a Petőfi Művelődési Központban.

2025. március 29. (szombat) 17.00
Járjuk körbe a járást című, Bicske járás településeit közösségi értékein keresztül bemutató kiállításorozat megnyitója a Fiatalok Házában. Vendégünk: Óbarok – Nagyegyháza

2025. március 29. (szombat) 17.00
Pódium Színház ÖRÖKÖSÖK, avagy ki fut a lány/c után? (komédia)

Április

2025. április 4. (péntek) 17.00
A világ bábjai, a bábok arcai című, Facsar-Veszeczky Andrea bábkiállításának megnyitója.

2025. április 4. (péntek) 17.00
Kreatív hobbi klub Tojásdekoráció horgolt és makramé technikával

2025. április 7. (hétfő) 10.00 és 14.30
Gyermekszínház Fogi Színház: Hófehérke (zenés mesejáték)

2025. április 9. (szerda) 13.00
Összművészeti diáktalálkozó

2025. április 11. (péntek) 0.00 - 24.00
Költészet napja alkalmából Versmaratonra invitálunk minden verset szerető kicsit - nagyot, fiatal - idős, nőt - férfit, író, olvasót, hallgatót.
Célunk, 24 óra alatt 1440 ember "megmozgatása", hogy bekerüljünk a magyar rekordok közé!

2025. április 13. (vasárnap) 15.00
Janza Kata musical előadása

2025. április 22. (kedd) 18.00
Barangoló klub Miért éppen Bosznia-Hercegovina? Vendégünk: Dr. Berta Szilvia

2025. április 25. (péntek) 17.00
Kreatív hobbi klub Dekupázsolt teadoboz

2025. április 27. (vasárnap) 11.00
Halász Judit Csiribiri című előadása

Május

Május 20-25 Bicskei Napok
Kreatív hobbi klub
Futókörök napja
Anyák napi műsorok
Barangoló klub
Bicske Sportélete kiállítás
Borbély kiállítás

Június-július

Nyári táborok
Fotókiállítás
Filmvetítés
Kreatív hobbi klub
Óceánrepülők emlékünnepség
Nemzeti összetartozás napja
Zeneiskolai tanévzáró koncert

Augusztus

Szent István Napok
Kreatív hobbi klub
Barangoló klub
Filmvetítés

Szeptember

Szent Mihály-napi sokadalom
Ágh Gyula kiállítás megnyitója
Kreatív hobbi klub

Október

Városi Ünnepség a Petőfi Művelődési Központban
Kósa László és Holecz Annamária kiállításának megnyitója
Október 17. Tar Annamária előadása
Kreatív hobbi klub
Dumaszház
Kiállítás

November

Rajzfilmünnep
Karácsonyi képeslapok, díszek kiállítása
November 15. Pál Feri előadása
Thália
Gyerekszínház
Dumaszínház
Filharmónia
Kreatív hobbi klub

December

Adventi gyertyagyújtások
Mikulásház
Jön a Mikulás
Adventi programsorozat
Kiállítások
Karácsonyi ünnepségek
Thália színház
Koncertek
Kreatív hobbi klub